

Who See?

Kad Se Sjetim

Prvi dim, prvi paket, prvi dzoint smotan
male, nocno kupanje, a masu topla voda
pa tutto completo kod Vejsa u stan onda
nagari se repcina i zalemi se stotka
Tih godina, tih dana pila se dzus-votka
dok je nisam ispegl'o i ne pijem je otad
poslije samo Rizling i kisela voda
a kvalitet se pusio kad donesu s broda
Svratimo do sopa da krademo hip-hopa
na kasete original k'o bugarska roba
dina kolor sprejevi, isarana soba
jer nije imala Montana u doba Sloba
Nekad subotom doma kad me moji kazne
sto nisam im'o para pa sam mor'o da maznem
flomaster, kasete i jos stvari razne
pa bjezimo od gazde dok nam psuje mater
A po' ure kasnije gruva geto blaster
idemo u park jer je zakazano na fer
kad dobijem batine mala mi stavlja flaster
ali poslije i oni dobiju batina, bate
Ref. 2x
E, kad se sjetim
k'o da je bilo juce, kako vrijeme leti
Kad se slike sa PC-ja sumiraju
dominiraju one dje nema roditelja sto se nerviraju
da se ovi slucajno ne drogiraju
doma se ne savijaju, u studiju su, snimaju
Na finalnu granicu hip-hopa tija doba
probao repovat' direktno u program
nove tekstove Klapine na bitove Big Papine
nista ne zapinje, sve tekstove napamet

Dani kad smo, jednostavno, bili vani non-stop
hip-hop i danas isto k'o lani
kad smo bili mali, underground rime pisali
ime za grupu smisljali, kasete skupljali
Prvi nastupi, probit' led, iskustva skupit'
jedva pare za cigare skupim
svesku imam, hemijsku kupim
pola Marke mi ostane da se vratim kuci
Kad u Skaljare pocnemo rime valjane
old school beat-ovi, rima dalje nastavlja se
pjeske put grada, autobus do Kampa
a ako zakasnim, pjeske putem Prva bokeska brigada
Ref.

Budim se ujutro i crkavam od gladi
nismo ni izašli iz pelena, a rep se radi
dva kasetofona, jedan snima, rima se mlati
par godina poslije i dalje glupi i mladi
I dalje rep se radi pa studio kad se plati
snima se bez brige 'oce li da se isplati
doma me gledaju cudno, a ja se inatim
e kad se sjetim, pozelim da se vratim
Ref. 2x