

Edo Maajka

Usi Zatvori

Na brdovitom Balkanu
punom mrznje i bijede
zuti tisak jedva ceka
novi CD od Ede
Kroz povecalo se gleda
svaka moja rijec
koga spominjem u kojoj pjesmi
i sta sam htio rec'
Koga imam na piku
da l' onu sto lose pusi kitu
il' onog sto ne zna pjevat
i svaka pjema mu o zitu
Jesam li odan Titu
Aliji ili mozda Franji
je li mi k**** veci ili manji
i zasto se uopste svidjam Lani
Bas sam u banani
kako nemam mani mani
a u T-Com reklami
care puni me ekrani
Je l' me smeta sto mi
Vuco reko da sam turcin
zasto me zeludac mucu
i koliko trave ja pusim
Zasto imam srbe na albumu
i ne idem na dzumu
zasto u Zagrebu zivim
i koga za rat krivim
Da l' vjerujem u Boga
ako vjerujem u kojeg
da l' se bojim konkurencije

repera novog i boljeg
Ako je Frenkie bolji
onda da l' me to smeta
da l' me smeta
sto nisam bolji od TBF-a
Zasto Maajka
zasto psujem, podrigujem i prdim
zasto je Alka rekla da joj
preko TV-a smrdim
Ref.
Ljudi, takav sam, jesam
bolje ni ne znam
dobar i sjeban, al iskreno repam
neprilagodljiv i nepovodljiv
ako ti ne valjam usi zatvori
Slusaj folk, slusaj dance
slusaj house i ostatak scene
nitko vas ne tjera ljudi
da slusate mene
Novinare samo zanima
da spomenem nekog
samo kazes tude ime
i odma si mu mater j***
I to veliki naslov, buraz
da me familija zove
da me raja pita
koji ti je k**** Edo opet
Al' ovo je rep
i to vecina njih ne konta
pa me pljuju po novinama
do kraja zivota
Al' ja to znam, ne dira me
ljudi, ja to ne j****, znam da sam ruzan
bosancina i glupi kreten i ovo i ono
za vas smrdljivo govno i k***
al' cujte ljudi, meni estrada nije bitna

Ni kritika, ni ploce ako mi budu lose
ni karijera, ni Menart
ni ZAMP, ni pad u zaborav
jer ja znam sta je glad
sretan sam bio i tad
Ne mora me niko slusat
al' cu svima rec svoj stav
ne radim ovo radi prodaje ploca
i Doma sportova
napunio sve sto mogu
care, prica za mene je gotova
U Dubrovniku, Orlando
Kset, Kocka u Splitu
boli me k**** za vase klubove
i glazbenu elitu
Jer ja nisam muzicar
ja sam reper, MC
svercer, kuhar, ciras
ma j*** me ti
Kad kazem j*** ET
taj bend je sranje bez Vanne
pa zar je bitno sta ja mislim
muzicar mi nije zvanje
Ref.
Ne kontate da hip-hop
nije estrada
da ne moze to ni bit
nit nas zanima to
Vama je sve ovo sranje i nabrajanje
nema trunku rispekta, covjece, ni za mene
ni za Tram11, Nereda, Ajsa
Marchella, N Toka, Frenkie-a
Bolesnu Bracu i ostale
a kamoli za Dooksa, Dasha i Kooladea
koji su za muziku napravili vise
nego pola vas skupa za njih rispekt